



LECTURES ESTIVALES – PREMIERE STMG

Chers élèves,

Vous intégrez **une Première STMG** à la rentrée 2026. Voici le travail que vous devrez réaliser au cours de l'été :

1- Avoir lu les œuvres suivantes (travail obligatoire) :

Objets d'étude	Pôle Saint-Didier
Poésie	<i>Les Fleurs du Mal</i> , Charles Baudelaire (1857)
Théâtre	<i>Knock ou le Triomphe de la médecine</i> , Jules Romains (1923)
Roman	<i>Le Diable au corps</i> , Raymond Radiguet (1923)
Littérature d'idées	<i>Essai sur l'art de ramper à l'usage des courtisans</i> , Baron d'Holbach (1790)

2- Pour chacune des œuvres il faudra effectuer une fiche de lecture (sur le modèle ci-dessous). Le travail sera vérifié et pourra donner lieu à une évaluation.

Les étapes de la fiche de lecture

I/ Biographie de l'auteur (pas plus de 8 lignes), préciser aussi les principaux éléments bibliographiques et l'année de parution du roman étudié

II/ Un résumé : 15 lignes à 30 lignes pour un roman long. Le temps employé est le présent.

III/ Portrait des personnages : choisir deux personnages principaux et organiser leurs portraits en développant l'analyse des éléments physiques et psychologiques. Les références au roman viennent illustrer les remarques. À remplacer par la présentation détaillée d'un poème, pour ceux qui font le choix d'un recueil poétique.

IV/ Les thèmes : analyser les différents thèmes présents dans le roman (ex : la vieillesse, l'amitié, la quête initiatique, la recherche identitaire, la critique de la société...)

V/ Appréciations personnelles : donner son avis en justifiant pourquoi le roman a plu ou non. Attention au mot « livre » qui représente un objet. Utilisez le terme « œuvre » ou « récit » ou « intrigue », « histoire ».

Nous vous recommandons, afin de faciliter la lecture et la compréhension des œuvres, de choisir des éditions spécialisées pour le lycée.

3- Pour accompagner le travail de langue, les élèves se procureront pour la semaine de la rentrée l'ouvrage suivant :

Cahier d'activités - Empreintes littéraires - Français 1^{re} (Magnard)
ISBN 978-2-210-11465-4

4- Les élèves se procureront également les livres suivants, qui constituent les œuvres intégrales présentées au Bac :

Poésie (XIX-XXIe) :

Cahiers de Douai, Arthur Rimbaud (collection **ClassicoLycée**, ed. Belin/Gallimard)

Théâtre (XVII-XXIe) :

Le Menteur, Pierre Corneille (collection **ClassicoLycée**, ed. Belin/Gallimard)

Roman (Moyen-Âge-XXIe) :

Le Chevalier de la charrette, Chrétien de Troyes (collection **ClassicoLycée**, ed. Belin/Gallimard)

Littérature d'idées (XVI-XVIIIe) :

Discours de la servitude volontaire, La Boétie (collection **ClassicoLycée**, ed. Belin/Gallimard)

Bonnes lectures estivales ! Au plaisir de lire vos travaux !

L'équipe pédagogique